



**Institutul de Studii Populare**  
Str. Alecu Russo 13-19, ap. 2  
Bucuresti, Sector 2  
Tel: +40 31 1076645  
Fax: +40 21 6191989  
E-mail: office@isp.org.ro  
www.isp.org.ro



**Länderprogramm Rumänien**  
Str. Plantelor 50  
RO-023975, Bukarest  
Tel: +40 21 323 31 27  
Fax: +40 21 326 04 07  
E-Mail: florin.sari@kas.ro  
www.kas.de/bukarest

## **Institutul de Studii Populare (ISP) și Konrad Adenauer Stiftung (KAS)**

vă invită la dezbateră

### **"Intelectualii și comunismul: iluzii, deziluzii și apostazii"**

organizată joi, 17 iunie 2010, la sediul ISP, Alecu Russo, 13-19, et.1, ap.3  
începând cu ora 11.30

Autor: **Vladimir Tismăneanu**

Comunismul a reprezentat o formațiune politică, socială și culturală întemeiată pe supremația ideologiei, o "partocrație ideocratică" (Martin Malia). În prima fază, viziunea comunistă a fost îmbrățișată cu frenezia de către intelectuali convinși că prin adeziunea la "avangardele" leniniste se situau de partea Rațiunii în Istorie. Una din sursele principale ale ispitei comuniste a fost promisiunea de fraternitate, acompaniată de visul egalității sociale. După moartea lui Stalin a urmat dezintegrarea acestei credințe și trezirea spiritului critic (Revoluția Maghiară, revizionismul marxist, Primăvara de la Praga). Intelectualii critici au contribuit la dezvăluirea ilegitimității intrinseci a sistemelor comuniste. În România, mai ales după 1965, intelectualitatea a participat la un război cultural între o direcție umanist-raționalistă și aceea național-Stalinistă, direct legată de interesele puterii totalitare. Reverberațiile acelor tensiuni continuă să se facă simțite în dezbaterile politco-culturale contemporane. În varii forme, barocul comunisto-fascist al ideologiei oficiale din perioada 1965-1989 nu a dispărut și se manifestă sub diverse măști ca o forță esențial anti-pluralistă, anti-liberală și anti-occidentală. Miturile autarhice ale comunismului târziu recidivează în retorica primordialistă, implicit ori explicit anti-intelectuală.

Discussant: **Andrei Cornea**